



№ 5, октябрь 2019

# ПОКРОВ

ИНФОРМАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА  
ПРИХОДА ПОКРОВСКОЙ ЦЕРКВИ ГОРОДА ГОРОДИЩЕ

## ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Царице моя  
Превлагая, Надеждо моя  
Пресвятая, приятелище сирым и  
странным Заступнице, бедствующих  
помоще и озобляемых покрове,  
зриши мою напасть, зриши мою  
скорбь: отвсюду искушением  
одержим есмь, а заступающаго  
несть. Ты убо сама помози ми яко  
немощну, окорми мя яко странна, на-  
стави яко заблуждша, уврачуй и  
спаси яко безнадежна. Не имам бо  
иныя помощи, ни инаго  
предстательства, ни утешения,  
токмо Тебе, о Мати всех скорбящих  
и обремененных! Призри убо на мя,  
грешнаго и во озоблении сущаго, и  
покрой мя пресвятым омофором  
Твоим, да избавлен буду от зол,  
мя обывшедших, и восхваляю выну  
препетое имя Твое. Аминь.

празднуется 14 октября

Покров Пресвятой Богородицы – один из самых любимых нашим народом праздников. Нам трудно даже себе это представить, но праздника Покрова Пресвятой Богородицы нет в календарях других православных церквей. Его можно считать чисто русским. Но зародился он не в России.

### АНОНС

Братья и сестры!

С октября 2019 года в храме Покрова Пресвятой Богородицы продолжает свою работу воскресная школа для взрослых «Зерно веры». Каждое воскресенье занятия проходят после богослужений в 10:30.

В рамках программы изучение Священного Писания. На все волнующие вопросы верующих о православной вере: посты, молитвы, богослужения, традиции и многое другое будет отвечать духовенство Покровского храма: настоятель священник Алексей Рой, старший священник Павел Марковский.



Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа!

Дорогие братья и сестры, сердечно вас поздравляю с великим православным праздником Покрова Пресвятой Богородицы и престольным праздником нашего храма.

Исторические данные летописей и хроник 9 – 10 веков повествуют нам о том, что наши предки – русы, тогда еще язычники, осадили Константинополь. Во время службы во Влахернской церкви защитникам города явилась Богоматерь, и в знак того, что дает им Свою защиту, покрывала их Своей ризой. Дело в том, что Влахернская церковь всегда была одной из главных святынь Константинополя: здесь хранились риза (по-гречески – «отпорнос», то есть Покров) и пояс Богоматери, привезенные паломниками из Иерусалима. Православные защитники города погрузили омофор Богородицы в прибрежные воды, и поднимавшаяся в ту же минуту буря разметала русские ладьи.

Есть и другие версии, но самое интересное в этой истории то, что именно Покров, греческий праздник поражения руссов, стал одним из главных праздников русской Церкви. Все дело в том, что, проиграв сражение, русы выиграли нечто большее. Увиденное в Константинополе чудо потрясло их, и вскоре нападавшие попросили крестить их – так Православие впервые пришло на Русь. А чудо явления Пресвятой Богородицы стало пониматься с тех пор как знак покровительства Богородицы всем молящимся и прибегающим к Ее заступничеству.

В этот святой день желаю всем вам, дорогие братья и сестры, всегда быть под Покровом Заступницы нашей Усердной и Матери Бога нашего, Емуже слава во веки. Аминь.

Настоятель  
Покровской церкви  
города Городище  
иерей Алексий Фой

# ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

В день Покрова Божией Матери православные христиане вспоминают чудо, которое произошло в 910 году. По преданию, Богородица явилась молящимся во Влахернском храме в Константинополе. На Руси этот праздник называли Покров день.

## История праздника

В современном Константинополе уже почти ничто не напоминает о событиях тысячелетней давности, связанных с праздником Покрова Пресвятой Богородицы. Как записано в древнем Патерике, эта история произошла в конце IX в., во время царствования императора Льва Мудрого, или Философа.

В храме во Влахернах, на окраине Константинополя, хранилась в драгоценном ковчеге риза Богоматери. Как говорит Церковное Предание, в этом храме молился и блаженный Андрей, родом славянин, бывший рабом у одного из византийских вельмож. Однажды юродивый Андрей и его друг Епифаний несколько часов молились рядом. И вдруг блаженный Андрей увидел Пресвятую Богородицу. Она шла от западных дверей храма в сопровождении святых Иоанна Предтечи и Иоанна Богослова. И Андрей, и Епифаний видели, как Богоматерь преклонила колена и молилась, проливая обильные слезы. Потом вошла в алтарь, снова молилась и, сняв с Себя покрывающий Ее голову омофор (большое головное покрывало), распростерла его над коленопреклоненным перед Ней народом.

Житие блаженного Андрея не говорит, когда произошло это чудо. Позднейшее предание связывает его с походом на Византию русских князей. Тогда Покров Богородицы защитил Константинополь от нападения дружины славян. Их корабли развернулись и город был спасен. В походе этом участвовал тот самый «вещий» Олег, который прибил «щит на врата Цареграда», и возвратился в родной Киев. До

крещения Руси оставалось не больше века.

Теперь событие, которое формально можно назвать военным поражением наших предков, Русская Церковь отмечает как праздник заступничества Божией Матери, Ее защиты всех православных христиан. И праздник Покрова стал на Руси одним из самых любимых.

Покров, Покровское, Покровские... Сколько городов, деревень, сел, фамилий русских людей связано с праздником Покрова Пресвятой Богородицы. А сколько всегда строилось на Руси Покровских монастырей и храмов! Расскажем о действующих храмах Покрова Пресвятой Богородицы в Пензенской епархии.

## Покровский архиерейский собор г. Пензы

Первый Покровский храм был построен в Стародрагунской слободе вскоре после основания Пензы, в 1676/77 г. В 1680 г. при набегах кочевников он был сожжен, но к 1687 г. восстановлен. В церкви находилась чудотворная Владимирская икона Божией Матери, и в честь нее в 1716 г. рядом построили еще одну деревянную церковь. Она сгорела в 1737 г., и вместо нее соорудили деревянную Петропавловскую церковь. Саму Покровскую церковь перестраивали из-за





ветхости в 1728 г. В 1765 г. был построен новый каменный храм, заменивший оба деревянных. Главный его престол был посвящён Покрову Пресвятой Богородицы, боковой — Петру и Павлу. Это здание и сохранилось до наших дней. В 1856–1857 гг. оно было существенно расширено, 13 сентября 1857 г. освятили новый левый Сретенский предел, а 15 мая 1860 г. — правый Владимирский. Перестраивалась церковь также в 1870 г. и 1903 г.

В 1918–1921 гг. здесь размещалась архиерейская кафедра епископа Иоанна (Поммера), будущего священномученика Рижского; в сторожку при Покровском храме архипастырь переехал из мужского монастыря в последние месяцы пребывания в Пензе. А в 1922–1923 гг. и 1929–1931 гг. церковь принадлежала обновленцам.

Решение о закрытии Покровского храма вышло 26 сентября 1931 г. Несколько десятилетий здесь был кинотеатр, затем склад. В 1948 г. епископ Кирилл (Поспелов) ходатайствовал о возвращении храма, но тщетно. В 70-80-е гг. здание уже пустовало и постепенно превращалось в руины. В июле 1989 г. церковь была возвращена епархии, и с 1990 г. началось ее постепенное восстановление. По проекту Д. А. Борунова была заново отстроена колокольня. Полностью ее возведение закончилось в 2001 г.

Первые службы прошли в возрожденном Покровском храме 13–14 октября 1997 г., 23 апреля 1998 г. владыка Серафим (Тихонов) совершил здесь первую литургию, 3 июня 1998 г. храм был им же освящён. С этого дня здесь начали совершать регулярные службы по воскресеньям, параллельно шли отделочные работы. А с Покрова, 14 октября 1998 г., богослужения стали ежедневными.

3 октября 1999 г. Божественную литургию в церкви совершил Святейший Патриарх Алексий II. В мае 2001 г. Покровский храм стал архиерейским собором, т. е. с тех пор его настоятелем является

правлящий архиерей. 6 июля 2003 г. во имя Владимирской иконы Божией Матери епископ Филарет освятил правый предел храма, а 31 августа 2003 г. — левый предел (бывший Сретенский) во имя прп. Серафима Саровского.



### Храм Покрова Пресвятой Богородицы г. Городище Городищенский район

Городище — один из районных центров Пензенской области — с одной стороны, городок малоаметный, но с другой стороны очень древний и интересный в плане истории. Даже название его говорит о том, что здесь когда-то находилось более древнее, отмеченное в летописях поселение. И это действительно так. Городище построен на месте старинной бургаской крепости, уничтоженной Тамерланом в 1395 году. Почти через триста лет, в 1670-80е годы, город отстроили заново как острог служилых людей и опорный пункт в системе обороны Русского государства. С этих времён (с 1681) он и ведёт своё нынешнее летоисчисление. Украшением Городища всегда были церкви. К 19-му веку в этом небольшом посёлке насчитывалось 3 храма: кладбищенский, в честь Успения Пресвятой Богородицы; тюремный, во имя Скорбящей Божией Матери и самый главный — соборный храм Покрова Божией Матери. Но, к сожалению, уже к середине века 20-го ни одной из церквей Городища не сохрани-

лись — все они были разрушены во времена гонений на религию. А единственным местом, напоминающим о том, что в городе когда-то стоял величественный собор, стало скромное здание бывшей просфорни храма Покрова Божией Матери. Именно на его территории (впоследствии, в здании Городищенской центральной районной детской библиотеки) в 1992 году был заново зарегистрирован православный приход этого районного центра. В 1999 году началось восстановление храма, который был окончательно построен к 2004 году. А 11 ноября 2008 года состоялось его освящение архиепископом Пензенским и Кузнецким Филаретом.

Интересной особенностью Покровской церкви Городища является то, что, несмотря на кажущуюся монументальность, основа храма — деревянная. То есть, первоначально церковь представляла из себя сруб, позже обложенный кирпичом. Хотя этот нюанс можно увидеть, только зайдя внутрь. Скорее всего, сделано это было из целей экономии средств, как, впрочем, и многие другие изменения, отличающие построенный храм от первоначального проектного компьютерного рисунка.

**Историческая справка:** в 1992 году в Городище зарегистрирован православный приход храма во имя Покрова Пресвятой Богородицы, который был окончательно построен к 2004 году. 11 ноября 2008 года состоялось его освяще-





ние. Храм деревянный, обложенный кирпичом, пятиглавый, двухсветный, с отдельно стоящей двухъярусной шатровой колокольней, с которой был позднее соединен крытым переходом. Первый ярус колокольни прорезан с четырех сторон арочными проемами, второй – глухой, третий, переходящий в шатер, имеет проемы звона с треугольным завершением, окна храма разной формы: внизу – полуциркульные, вверху – прямоугольные, горизонтально ориентированные.

**Храм Покрова Пресвятой Богородицы, Городищенский район, с. Кардаво, ул. Ветеранов, 97**

До революции деревня Кардаво относилась приходом к Покровской церкви с. Тюнярь, своего храма здесь не было. Его обустроили в 2010 г. в частном доме, принадлежащем уроженке Молдавии, постоянно проживающей в Москве и безвозмездно предоставившей его под храм.

7 января 2011 г., на Рождество Христово, священник Илия Иванов совершил в Покровском молитвенном доме первый молебен.

**Храм Покрова Пресвятой Богородицы с. Пустынь, Каменский район**



Деревянный Покровский храм был построен в Пустыни в начале 1860-х гг., в январе 1877 г. сгорел, и вместо него в 1878 г. построили также деревянный, с боковым приделом свт. Николая Чудотворца. После 1924 г. церковь была закрыта и позже снесена. Она находилась рядом с нынешней школой. В июне 2010 г. епископ Вениамин заложил в Пустыни новый храм. В январе 2012 г. на него уже был поднят купол и крест, в июле 2012 г. на звонницу подняли колокола. 8 декабря 2014 г. митрополит



Серафим совершил в храме первую литургию и преподнес ктитору, Александру Васильевичу Буткину, икону прп. Сергия Радонежского.

**Храм Покрова Пресвятой Богородицы с. Усть-Каремша, Нижнеломовский район**

В собственно селе Усть-Каремша Никольская церковь впервые упоминается в 1669 г. В 1864 г. было построено ее новое деревянное здание. Каменный Покровский храм с приделами блгв. кн. Александра Невского и свт. Николая Чудотворца строился в 1890-х гг., в 1901 г. центральный



придел был освящен. Сейчас церковь бездействует. В 2014 г. местными жителями под колокольней было обустроено помещение для молитвы, без алтаря. В сентябре 2014 г. здесь прошла первая за много лет служба, с этого времени молебны и литии совершаются еженедельно.

**Храм Покрова Пресвятой Богородицы с. Верхний Ломов, Нижнеломовский район**

Не позже середины XVIII в. в Покровской слободе Верхнего Ломова построили Покровскую церковь. В 1856 г. по проекту петербургского архитектора Василия Егоровича Моргана построили новый каменный Покровский храм. В конце XIX в. он был расширен, справа в трапезной освятили придел Архангела Михаила, слева – вмч. Димитрия Солунского. С 1930 г. церковь не действовала. Первым настоятелем храма после его открытия в начале 90-х гг. был священник Владимир Юрин, с 1994 г. и до своей кончины приход окормлял протоиерей Сергей Соснин (1972-2014), при котором был выполнен основной объем работ по восстановлению святыни.



### Храм Покрова Пресвятой Богородицы с. Наскафтым, Шемышейский район

Первый Никольский храм в Наскафтыме был построен в 1752 г. В 1861 г. построен Покровский храм, также деревянный. В советские годы он был закрыт и снесен. В 1992 г. в селе, в одноэтажном кирпичном здании, открылся Покровский молитвенный дом.

### Храм Покрова Пресвятой Богородицы, Бессоновский район, с. Степное Полеологово

В 1906 г. епархиальный архитектор Павел Николаевич Курбатов составил проект деревянного храма для д. Степное Полеологово. Вскоре церковь была построена и приписана к Рождественскому храму с. Бардинка. В 1930 г. церковь была закрыта, к 1934 г. использовалась как склад, а позже была перестроена под клуб. Остатки ее деревянных стен снесли в 2012 г. В октябре 2013 г. состоялась закладка, и в 2014 г. в Степном Полеологове началось строит-

ельство нового Покровского храма. За сезон 2014 г. венцы стен были доведены до окон, в 2015 г. храм завели под крышу.

10 сентября 2015 г. впервые за полвека состоялось миссионерское богослужение по благословлению митрополита Пензенского и Нижнеломовского Серафима священником Алексием Роем.



### Олимпиада Российского православного университета «В начале было Слово...» включена в государственный Перечень олимпиад школьников

Школьная олимпиада Российского православного университета святого Иоанна Богослова «В начале было Слово...» в соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 30.08.2019 № 658 включена в Перечень олимпиад школьников и их уровней на 2019/20 учебный год (№ 1 в Перечне, III уровень, «История», «Литература»).

Всего в Перечне перечислены 80 олимпиад по различным профилям с указанием их уровней. Согласно порядку приема на обучение по образовательным программам высшего образования, победители и призеры соревнований, включенных в Перечень олимпиад школьников, могут получить льготы при поступлении в российские вузы. С текстом документа можно ознакомиться на официальном интернет-портале

правовой информации.

Олимпиада школьников «В начале было Слово...» проводится Автономной некоммерческой организацией высшего образования «Российский православный университет святого Иоанна Богослова» с ноября 2013 года по комплексу общеобразовательных предметов: русскому языку, литературе, истории, обществознанию – для учащихся 8-11 классов, обучающихся по программе основного общего и среднего общего образования, в том числе лиц, осваивающих программу в форме семейного образования или самообразования, а также лиц, осваивающих данные программы за рубежом.

Олимпиада состоит из двух этапов: отборочный этап проходит заочно, с применением дистанционных технологий в режиме онлайн, заключительный этап – в очной форме в Москве и на региональных площадках.

Регистрация участников отборочного этапа олимпиады «В начале было Слово...» на официальном портале <http://mpi-olymp.ru> будет проходить с 11 ноября по 11

декабря 2019 года.

Дополнительную информацию можно получить в оргкомитете олимпиады по тел. +7(495) 626-85-15, e-mail: [olimp.rpu@mail.ru](mailto:olimp.rpu@mail.ru).

### В столице Татарстана открыт музей Казанской иконы Божией Матери

27 сентября 2019 года, в праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, в купеческом доме Казани (ул. Большая Красная, 10) напротив Казанско-Богородицкого мужского монастыря состоялось открытие музея Казанской иконы Божией Матери.

В основу музейной экспозиции вошли иконы из собрания известного казанского коллекционера и мецената, председателя совета директоров «Ак Барс Банка» Валерия Сорокина. Большая часть представленных образов была написана в XIX-XX веках мастерами казанской мастерской при Богородицком монастыре. Также в музее представлены списки с икон, особо почитаемых в Казанской епархии. Среди них – Седмиезер-



ная икона Богородицы, в XVII веке защитившая Казань от эпидемии чумы.

В торжественной церемонии открытия музея приняли участие митрополит Казанский и Татарстанский Феофан, викарий Казанской епархии епископ Елабужский Иннокентий, депутат Государственной Думы ФС РФ Ольга Павлова, заместитель председателя Государственного Совета РТ Юрий Камалтынов, министр культуры РТ Ирада Аюпова, руководитель департамента президента РТ по вопросам внутренней политики Александр Терентьев, духовенство города, представители органов государственной власти, музейного сообщества и средств массовой информации.

Экскурсия началась с просмотра семиминутного видеоролика, рассказывающего об экспозиции нового музея.

Почетное право перерезать красную ленту было предоставлено митрополиту Феофану и Юрию

Камалтынову. Затем глава Татарстанской митрополии приветствовал присутствующих: «Мы посмотрели ролик, соприкоснулись немного с музеем. И уже видно, что за всем этим стоит большая работа, глубокие познания, любовь к казанской земле, к Богородицкому монастырю и Казанской иконе Божией Матери. Я думаю, что музей станет визитной карточкой столицы республики. Через Казанский образ Богородицы люди не просто более глубоко познакомятся с Казанью, но и получат благословение – от образа, от соприкосновения с местом, где он был обретен. Замечательно, что в ролике рассказывается и о новом периоде жизни собора Казанской иконы Божией Матери. Во всем своем величии и красоте он украшает город, свидетельствует о том, что Казанский образ воссиял над Казанью и всей Россией».

Далее Валерий Сорокин провел для почетных гостей экскурсию по музею. Меценат подробно расска-

зал о представленных экспонатах, об истории Казанской иконописной школы и особенностях ее письма.

«День для открытия выбран не случайно, ведь сегодня праздник Воздвижения Креста Господня. Иконописная мастерская, работы которой хранятся в музее, располагалась в корпусе Крестовоздвиженского храма обители – там, где сейчас находится трапезная», – отметил Валерий Сорокин.

Помимо шедевров иконописного искусства, гости нового музея смогут увидеть исторический макет окрестностей Казанского Богородицкого монастыря на рубеже XIX-XX веков, созданный при участии архитектора Сергея Саначина.

Музей оснащен всем необходимым оборудованием – здесь есть аудиогиды, интерактивные экраны, которые позволят проводить экскурсии для самого широкого круга посетителей.

### В Пензенской епархии состоялся I

#### Межъепархиальный фестиваль колокольного звона

22 сентября 2019 года на базе «Пензенской епархиальной школы колокольного звона» при храме Архистратига Божия Михаила села Симбухово в Пензенской епархии впервые состоялся Межъепархиальный фестиваль колокольного звона «НЕСТИ БЛАГУЮ ВЕСТЬ!». Мероприятие было посвящено 220-летию Пензенской епархии (1799 г.) и дню памяти святителя Иннокентия, епископа Пензенского и Саратовского (1819 г.).

Организаторами фестиваля выступили Пензенская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), местная православная религиозная организация прихода Михайло-Архангельской церкви села Симбухово Мокшанского района Пензенской области, администрация Мокшанского района Пензенской области, администрация Богородского сельсовета Мокшанского района Пензенской области.

Фестивалю «НЕСТИ БЛАГУЮ ВЕСТЬ!» предшествовала Божественная литургия, которую



высокопреосвященнейший Серафим, митрополит Пензенский и Нижнеломовский совершил в храме Архангела Михаила села Симбухово Мокшанского района.

По завершении богослужения пространство вокруг храма наполнил колокольный звон в исполнении Выдриной Анны Юрьевны, руководителя старейшей Саратовской школы звонарей, подготовившей 4 выпуска звонарей Школы колокольного звона Саратовской и Вольской епархии.

Так начался первый Межъепархиальный фестиваль колокольного звона «НЕСТИ БЛАГУЮ ВЕСТЬ!».

С приветственным словом к присутствующим обратился митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

Архипастырь поздравил всех с праздником, благословил гостей и

участников фестиваля и выразил надежду на то, что, несмотря на дождливую и ветреную погоду, колокольные звоны, звучащие на фестивале в этот день, принесут всем присутствующим душевную радость.

После к участникам и гостям Фестиваля обратился глава администрации Мокшанского района Николай Николаевич Тихомиров, подчеркнув, что подобные мероприятия объединяют людей и способствуют укреплению традиционных ценностей.

Затем торжественный перезвон исполнила самая юная участница Фестиваля – ученица школы колокольного звона при храме Архистратига Божия Михаила, ученица 6 класса мокшанской средней школы №2 Варвара Исаева.

Кроме того, участниками фестиваля стали лучшие звонари Пензенской и Нижнеломовской епархии, Сердобской и Спасской епархии, Саратовской и Вольской епархии, Балашовской и Ртищевской епархии, Кузнецкой и Никольской епархии, народный ансамбль русской песни районного Дома культуры (Мокшан), народный фольклорный ансамбль «Мокшаночка», духовно-



## НОВОСТИ ЕПАРХИИ

просветительский центр при Покровском архиерейском соборе.

В ходе торжественной части состоялось награждение организаторов I Межъепархиального фестиваля «НЕСТИ БЛАГУЮ ВЕСТЬ!».

Нагрудным знаком «За благие дела» III степени «За особый вклад и труды во благо Пензенской епархии» награждены: глава администрации Мокшанского района Тихомиров Николай Николаевич; председатель оргкомитета Фестиваля Богомолов Сергей Михайлович, благодаря которому были приобретены колокола на колокольню храма Архистратига Божия Михаила; сопредседатель оргкомитета фестиваля колокольного звона, помощник правящего архиерея Батяева Светлана Васильевна; генеральный директор ДСУ-1 Лукьянов Александр Александрович.

Архиерейская благословенная грамота и икона святителя Иннокентия Пензенского и Саратовского были вручены: настоятелю Михайло-Архангельского храма, руководителю епархиальной школы колокольного звона иерею Александру Черных; депутату Городской думы Фомину Андрею Владимировичу, представителю компании «Строй-Декор» Богатову Александру Владимировичу; Генеральному директору ООО «Мегастрой» Швыркалину Михаилу Викторовичу; заместителю главы администрации Мокшанского района Дружининой Валентине Геннадьевне, которая активно занималась организационными вопросами по подготовке и проведению фестиваля; а также Пензенской региональной общественной организации «Квартал Луи».

Во время фестиваля помимо концертных площадок была открыта трапезная, где всем желающим раздавали кашу и горячий чай, работала ярмарка, на которой были представлены изделия мастеров народных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного творчества, сельскохозяйственная продукция.

**В Пензенской области стартует III тематический конкурс «Церковь в истории Пензенского края. На пути к Великой Победе»**



Пензенская епархия объявляет о начале проведения III регионального тематического конкурса «Церковь в истории Пензенского края. На пути к Великой Победе».

Почитание памяти предков и ответственность перед нынешним и будущим поколением является ведущим мотивом принятия Конституции РФ. Сохранение исторической памяти народа является одним из краеугольных камней в фундаменте российской государственности. В текущем году россияне вновь вспоминают Победу советского народа над фашизмом в годы Второй мировой войны.

Цель конкурса – широкое распространение и сохранение среди соотечественников исторической памяти о Великом подвиге народа, об участии Русской Православной Церкви в Великой Отечественной войне на территории Пензенского края, и о судьбах храмов на территории Пензенского края в тот же период для нравственного оздоровления и консолидации российского народа, воспитания детей и молодежи в деятельном подвиге веры и патриотизма, в духе победы и востребованного отечественной историей героизма.

Конкурс проводится при партнерском участии Министерства обороны РФ, Управления инженерных войск Вооруженных Сил РФ, Пензенской духовной семинарии, Православного Свято-Тихоновского гуманитарного института (г. Москва), Пензенской областной общественной организации «Память о земляках».

Конкурс планируется проводить в форме проектной работы по поиску информации по направлениям:

1) вклад Русской Православной Церкви и верующих в победу над фашизмом;

2) изучение истории храмов, с возможной иллюстрацией материала старыми фотографиями;

3) исследование взаимоотношений Церкви и государства, опирающиеся на семейные предания и имеющиеся документы;

4) жизнеописание священнослужителей, монашествующих и активных прихожан;

5) о праздновании в семье религиозных праздников, о чудесных случаях, произошедших по молитвам и т. п.

Собранные материалы должны быть представлены жюри конкурса до 15 марта 2020 года. Работа по выбранному направлению должна быть выполнена самостоятельно, как индивидуально, так и коллективно. Руководителями могут быть учителя, родители и даже профессиональные историки.

Пензенская епархия приглашает принять участие в конкурсе воспитанников воскресных школ Пензенской митрополии, учащихся средних и среднеспециальных учреждений образования и воспитанников домов детского творчества Пензенской области под руководством учителей – руководителей исследовательской работы школьников.

Сроки проведения конкурса:

- В срок до 15 марта 2020 г. подача работ для заочной экспертизы на соответствие требованиям конкурса (соответствие тематическим направлениям конкурса, соответствие целей, задач и выводов заявленной теме работы).

- В период с 05 по 12 апреля 2020 г. проведение очной защиты работ в рамках научно-практической конференции.

- Награждение победителей и участников конкурса в период с 04 по 08 мая 2020 г.

Координаторы конкурса:

Аристова Кира Георгиевна 8 (902) 205-16-19



Будряшова Виктория Викторовна  
на 8 (937) 425-60-78

### В с. Архангельском завершились строительные работы по внешнему благоустройству храма



24 сентября, в день празднования памяти святых Сергия и Германа Валаамских, в селе Архангельское Городищенского района завершился комплекс архитектурно-строительных работ по внешнему благоустройству храма во имя Всех святых, в земле Российской просиявших.

Первое деревянное здание Архангельской церкви в селе построили в 1709 г. Затем оно обветшало, было перенесено в соседнее Павло-Куракино, а в Архангельском-Куракине на средства князя Александра Борисовича Куракина в 1799 г. построили каменный храм с отдельно стоящей колокольней. Он не сохранился.

В 2000-х гг. в селе открылся Михайло-Архангельский молитвенный дом. В августе 2014 г. митрополит Серафим совершил закладку храма во имя Всех святых, в земле Российской просиявших.

В этот день на вновь возведенный на городищенской земле храм был поднят и установлен купол. После чего был установлен крест, венчающий теперь великолепный храм в селе Архангельское.

Перед установкой купола с крестом благочинным Городищенского церковного округа и настоятелем Михайло-Архангельского молитвенного дома и храма Всех святых, в земле Российской просиявших, протоиереем Виталием Ещенко был отслужен молебен, который, несмотря на ненастную погоду, собрал множество православных жителей села Архангельское, а также гостей из р.п. Чаадаевка, других близлежащих населенных пунктов. В заключение отец Виталий, обратившись к прихожанам, отметил важность завершения работ по внешнему архитектурно-благоустройству храма, и пожелал жителям села скорейшего устройства храма во всей красе и полноте.

### В Покровском храме города Городище ведутся кровельные работы

По благословению настоятеля Покровской церкви города Городище иерея Алексия Роя в храме начались работы по замене ветхой кровли храмового здания. В настоящий момент завершились работы по замене перекрытия. Окончание кровельных работ планируется к концу октября этого года.

Посильную помощь в сборе средств оказали прихожане храма, строительные материалы для обрешетки крыши предоставил благодетель Михайло-Архангельской церкви, глава крестьянского (фермерского) хозяйства из села Вышелей Городищенского района Николай Паршин.

В скором времени планируется замена 5-ти куполов.

Напомним, пять куполов, один из которых возвышается над другими, символизируют Иисуса Христа и четырех евангелистов.

### Благодарственный молебен и освящение пожарной техники состоялись в Городище в праздник иконы Божией Матери «Неопалимая Купина»

Образ Царицы Небесной «Неопалимая Купина» — одна из наиболее почитае-

мых икон, которая считается защитницей жилья и людей от огня. Российские пожарные называют «Неопалимую Купину» своей покровительницей и заступницей. Поэтому участие сотрудников министерства в богослужениях в честь этой святыни уже стало доброй традицией.

В основе ее изображения — библейский рассказ о явлении пророку Моисею на горе Хорив (Синай) горящей, но не сгорающей купины (куста), истолкованный богословами как прообраз Богоматери. А потому уже несколько сотен лет икона почитается православной церковью как заступница всех огнеборцев. Традиция молиться Божией Матерью от пожаров перед Ее иконой «Неопалимая Купина» сохраняется до сих пор.

У пожарных работа не только сложная, но и крайне необходимая и важная — в любую минуту может поступить тревожный вызов, и необходимо будет идти спасать людей от огненной стихии. Многие из сотрудников МЧС верующие, а образ Пресвятой Богородицы «Неопалимая Купина» можно увидеть и у них дома, и на рабочем месте.

В Городище уже много лет существует добрая традиция совершать в этот день молебен для сотрудников пожарной части № 25 Городищенского района. Не стал исключением и этот год.

Перед началом молебна клирик Покровского храма г. Городище иерей Александр Рысин обратился к руководителю пожарной части Сергею Михайловичу Громилину и сотрудникам пожарной части и поблагодарил за их важный, нелегкий и необходимый труд. После чего был отслужен благодарственный молебен и освящена техника пожарной части в районном центре.







Дорогой читатель, хорошо известно, что тема о чудесах Божиих усложняется тем, что она связана с мировоззрением человека и его отношением к Богу и к сверхъестественному. Закоренелые материалисты принципиально не признают ничего потустороннего, хотя таких явлений немало. Среди людей, считающих себя христианами, но не живущих духовно, встречается противоположное отношение к необъяснимым явлениям: они готовы любое необъяснимое событие возвести в ранг чуда.

В наше время заметно в обществе некоторое увлечение всем таинственным и "потусторонним": у всех на памяти ажиотаж вокруг барабашек, НЛО, собеседников с "голосами из космоса", желание общаться с духами и т.д.

Такая легковерность опасна, потому что делает людей добычей разного рода шарлатанов, а что еще хуже, вводит их в область влияния падших духов, которые очень хитры и коварны. Поэтому, признавая в принципе чудеса как проявление благого Промысла Божия, Церковь настойчиво призывает всех трезво относиться к таинственным явлениям и исследовать, от Бога ли они, или от врага рода человеческого.

## ПИСЬМО ИЗ НЕБЕСНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ

*«Просите, и дано будет вам; ищите, и найдете; стучите, и отворят вам» (Мф. 7, 7)*



Стол с нехитрой закуской, горящая свеча посередине. Пятеро за поминальной трапезой девятого дня. После первых традиционных тостов кто-то из сидящих просит рассказать подробнее о жизни человека, уже перешедшего в вечность. И вот что мы слышим...

– Моя мама осиротела, когда ей было два с половиной года. Дед мой, ее отец, хотел в приступе ярости порубить все иконы. Мама рассказывала, что у нас были большие старинные иконы в серебряных окладах. Несколько из них маме удалось спасти. Она, трехлетняя кроха, стала перетаскивать их на берег реки и опускать в воду. Потом стояла и смотрела, как их медленно уносило течение. Вскоре дед мой привел сожительницу. Мачеха стала требовать: «Убери детей. Девай их куда хочешь». И вот как-то ночью маму разбудила кошка, дико мяукнув и оцарапав ей руку. Проснувшись, она закричала брату: «Колька, бежим, папка нас зарубить хочет». Дед мой от неожиданности выронил топор, который был уже занесен над ними спящими. Дети убежали. Вот почему мама так кошек любила. За спасение жизни.

Спустя какое-то время дед зарубил топором сожительницу за измену и сам пошел и сдался властям. Его осудили на двенадцать лет и выслали. Мама с братом остались совсем одни. Мне сейчас даже страшно представить, как она, четырехлетний ребенок, ходила босиком по снегу и собирала милостыню в Георгети. Видно, это тоже было нужно. Несмотря на суровое детство и юность, мама была редкий жизнелюб, никогда сама не унывала и нам этого не позволяла, говорила: «Ничего, Господь не оставит».

Потом маму взяла на воспитание одна раба Божия, хотя и сама бедствовала. Затем маму удочерила одна грузинская семья. Я до сих пор поминаю этих людей как дедушку и бабушку. Их, конечно, давно нет. Они дали ей свою фамилию. Отправили учиться в техникум.

Вскоре пришел с фронта брат отца и забрал ее в Тбилиси, в ФЗУ при Трикотажке. С теткой, дядиной женой, отношения не сложились, и ей пришлось перейти в общежитие.

Господь, как и каждого сироту, ее незримо вел и оберегал. Как-то в минуту отчаяния, в девятнадцать лет, она взмолилась: «Господи, если Ты есть, дай мне счастье!»

И в ту же ночь Он пришел к ней во сне и сказал: «Исправь свои грехи, тогда получишь счастье». Проснувшись, первое, что она сделала, бросила в печку карты (до того она прекрасно гадала). И пошла в церковь. Стала молиться, исповедоваться.

Есть в Александро-Невской церкви большая старинная икона Божией Матери «Смоленская».



Мама молилась перед ней, чтобы Пресвятая Богородица устроила ее жизнь. Вскоре она познакомилась с моим отцом. Потом поженились. Папа, только демобилизовавшись, устроился на Трикотажку учеником мастера, туда, где мама уже работала прядильщицей. Она проработала на комбинате сорок лет. Кто знает эту профессию, поймет, что это за цифра. Это были послевоенные годы. Всем было трудно, а моим родителям тем более, ведь им пришлось все начинать с нуля. Поначалу кушали на подоконнике, спали на полу. Тут возникла новая проблема. У них три года не было детей. Перед той же иконой мама вымаливала ребенка. И как-то увидела сон, будто стучится к нам в общежитскую квартиру (там было четыре комнаты, в каждой жило по семье) старец в белом подряснике и зовет маму:

«Вам письмо из Небесной канцелярии!» – и подает ей лист бумаги.

– Но я ничего не понимаю, – отвечает мама.

– Вам его прочтут на втором этаже, – отвечает старец и исчезает.

А мама видит, как с неба опускается звезда – и прямо к ней в руки.

Проснувшись, мама задумалась и вспомнила, что на втором этаже нашего общежития жила монахиня с дочерью, и пошла к ним за разъяснением. Монахиня выслушала все это и сказала: «Это значит, что молитва твоя услышана и скоро у тебя будет ребенок. Скорее всего, девочка».

И правда, вскоре родилась я, грешная, – улыбается рассказчица. – Кто был этот старец, мама узнала потом, когда меня Господь призвал к вере и мы всей семьей воцерковились, стали держать посты, исповедоваться и причащаться. Как-то на иконе она узнала этого старца. Это был преподобный Серафим Саровский. Жили мы очень скудно. Даже хлеба не было вдоволь. Из своего детства я помню макароны и яблоки, которыми мы в основном питались. Но мама никогда не жаловалась. Как-то раз стучится к нам в общую дверь священник. Вышли все четыре хозяйки, у всех интерес: «К кому пришли?» А он смотрит на маму и говорит: «Я к вам».

Мама, конечно, пригласила его войти. Он говорит: «Дай мне кусочек хлеба и стакан воды». Мама достала двести граммов хлеба – однодневную норму, больше не было. Священник стал молиться, потом сказал: «Хлеб у тебя всегда будет». И поспешил уйти. Когда она выбежала следом, чтобы поблагодарить его, спросить, почему он зашел именно к нам, нашего гостя уже нигде не было. Обегала четыре этажа, спрашивала у всех, но выяснилось, что его никто не видел. Рассказывая этот случай, мама всегда плакала: «Кто это был? Почему исчез? Может, это Господь посетил меня?» Вскоре после этого события папиных друзей-летчиков перевели в Вазиани, и они стали часто бывать у нас. Настелят шинели на пол и ночуют. Часто отдавали нам свои военные пайки. Как-то постепенно жизнь наладилась. Когда мне исполнилось двенадцать лет, мои родители обвенчались. Все эти годы они по копейкам собирали деньги на кольца. Оба очень хотели принять это таинство. Мама была на редкость любвеобильным и мудрым человеком. За всю жизнь я не помню, чтобы она о ком-то отозвалась плохо. Я, наверное, никогда не дойду до ее уровня любви к людям и ко всему живому. Даже будучи парализованной, вы все видели, как она радовалась всем вам и как безропотно несла крест болезни. Ей было открыто, что болезнь ее – за грехи отца.

Царство ей Небесное, вечный покой.

Пусть мамочка, если имеет дерзновение перед Господом, помолится о всех нас, чтобы и у нас была бы та же любовь к людям и безропотность к несению своего креста.

– Аминь! – сказали и перекрестились сидевшие за столом.





## ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

Каждому человеку подарена Богом бесценная бессмертная душа. В Священном Писании об этом говорится так: “И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душою живою” (Быт. 2:7).

Величие и смысл человеческого бытия, его подлинная красота и глубина выражаются в полноте нашей христианской жизни во Христе и со Христом.

Всё земное существование должно быть направлено на то, чтобы святая любовь Христова к Богу и ближнему царствовала в нашем сердце.

Истинная же цель бытия христианина состоит в стяжании (приобретении) Духа Святого. А средствами для получения благодатных даров Святого Духа Божия являются молитва, бдение, пост, милостыня и всякое Христа ради делаемое доброе дело.

Дорогие ребята, желаем каждому из вас идти дорогой добра, стяжая в своём сердце плоды Духа Святого: любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, веру, кротость, воздержание для жизни вечной в Царствии Небесном.

### О СВЯТОСТИ

Бабушка, что такое святость?

Святость – это то, к чему должен стремиться всякий человек с самого детства. Святость начинается с послушания родителям, со внимания ко всему окружающему нас миру, с любви и милосердия к ближнему, с постоянного стремления к добру, с великодушия и решимости стоять за всё самое высокое и прекрасное всей своей жизнью.

Нет больших и малых святых, есть только люди, которые смогли без остатка отдать себя в руки Божию. Одним было дано совершить много, другим как будто меньше. Имена одних известны везде, имена некоторых местно чтимы.

Одни сияют на весь мир, а другие, как теплящаяся лампадка, как скромная свеча, горят перед лицом Божиим и освещают немногих.

...Славно и похвально то место на земле, которое имеет своего небесного покровителя, молитвенника пред Господом, ибо велика молитва праведника пред Богом о просящих у Него помощи.

Дорогой мой внучек, желаю тебе всей душой, всем сердцем, всей своей жизнью стремиться к достижению святости.

### О МАЛЬЧИКЕ, КОТОРЫЙ ВЕРИЛ В ЧУДЕСА

Мальчик очень любил читать добрые и умные сказки и верил всему, что там написано. Поэтому он искал чудеса и в жизни, но не мог найти в ней ничего такого, что было бы похоже на его любимые сказки.

Чувствуя некоторое разочарование от своих поисков, он спросил маму, правильно ли то, что он верит в чудеса? Или чудес в жизни не бывает?

“Дорогой мой, – с любовью ответила мама, – если ты будешь стараться вырасти добрым и хорошим мальчиком, то все сказки в твоей жизни сбудутся. Запомни, что чудес не ищут – к добрым людям они приходят сами”.



# ПАЛОМНИК

## ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ ПЕНЗЕНСКОЙ ЕПАРХИИ ПРИГЛАШАЕТ ВЕРУЮЩИХ В НОЯБРЕ 2019 Г. ПОСЕТИТЬ СВЯТЫЕ МЕСТА

18-20 октября	Годеново – Сольба	Храм святителя Иоанна Златоуста села Годеново. Животворящий Крест Господень. Николо-Сольбинский женский монастырь.
19 октября	Макаровка, Саранск	Иоанно-Богословский мужской монастырь, молебен о здравии. Кафедральный собор св. Феодора Ушакова
19-20 октября	Санаксары	Рождество-Богородичный Санаксарский мужской монастырь. Святые мощи святого праведного воина Феодора Ушакова.
20 октября	Семиключье Шемышейский р-н	Тихвинский скит Спасо-Преображенского монастыря. Святой источник «Семь ключей».
20 октября	Пайгарма	Пайгармский Параскево-Вознесенский монастырь.
25-26 октября	Истра, Звенигород	Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь. Саввино-Сторожевский монастырь.
26-27 октября	Дивеево	Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь. Святая Канавка, источники.
27 октября	Сазанье, Сердобск	Казанская Алексиево-Сергиевская пустынь. Кафедральный собор Михаила Архангела.
27 октября	Наровчат	Троице-Сканов женский монастырь (чудотворная икона Божией Матери «Трубчевская»). Пещерный монастырь прпп. Антония и Феодосия Печерских (источник).
Ноябрь 2019 года		
2-3 ноября	Серпухов, Талез	Серпуховский Высоцкий мужской монастырь. Владчний женский монастырь. Икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Вознесенская Давидова пустынь

Подробная информация и запись по телефонам паломнического отдела: 8-927-375-31-65, 8-927-375-60-61.  
Пенза, Соборная площадь, д. 1

Редакционный совет: иерей Алексей Рой,  
иерей Александр Рысин, Екатерина Фролова  
Дизайн и верстка: Фролов А.В.

Тираж 200 шт.

Наши контакты:  
сайт: <http://pokrova-hram.cerkov.ru>  
тел: + 7 (965) 636-17-76

**НАПОМИНАНИЕ: ГАЗЕТУ НЕЛЬЗЯ ВЫБРАСЫВАТЬ И ИСПОЛЬЗОВАТЬ В БЫТОВЫХ ЦЕЛЯХ**